
UCZEŃ TWÓRCA

NAUCZYCIEL PRZEWODNIKIEM

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

- **Nauczyciel wsparciem dla ucznia przy wyborze ścieżki zawodowej**
- **Efektywna współpraca nauczycieli kształcenia zawodowego z pracodawcami**

Piotr Żyjewski
dyrektor Centrum Edukacji Zawodowej
w Stalowej Woli

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

1 Czy obecny system edukacji przystaje do dynamicznych zmian zachodzących we współczesnej gospodarce?

2 Czy potrzebna jest nam refleksja nad zmianą sposobu uczenia się?

3 Czy system klasowo-lekcyjny powinien być nadal dominującą formą organizacji zajęć z uczniami?

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

**Zadaniem szkoły jest przygotowanie ucznia
do pełnienia ról społecznych**

.

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

Heraklit z Efezu

„Jedyną stałą rzeczą w życiu jest zmiana”

TEORIA GIER.

„Powstała w 1944 roku, kiedy to Jon von Neuman i Oskar Morgenstern wydali książkę

„Teoria gier i zachowanie w gospodarce”.

„Adam Smith powiedział, że każdy w grupie powinien robić to, co dla niego najlepsze. Tak powiedział, ale to nie jest pewne. Trzeba wziąć poprawkę na grupę. Każdy robi to, co dla niego najlepsze i dla grupy najlepsze – równocześnie”.

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

Czy uczniowie chcą być twórcami ?

Czy nauczyciele chcą być przewodnikami ?

CEL - dokąd przewodnik ma prowadzić twórcę?

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

Centrum Edukacji Zawodowej

730 uczniów

93 nauczycieli

20 pracowników obsługi

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

**Współpraca nauczycieli kształcenia zawodowego
z pracodawcami**

**Huta Stalowa Wola współpraca wczoraj i dziś
Kształcenie dualne**

TYTUŁ „BIZNES KLASA” 2017

Dolina Lotnicza

**Uniwheels Production Poland - Superior Industries
Production Poland Sp. z o.o.**

Wyróżnienie „BIZNES KLASA” 2016

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

Narzędzia efektywnej współpracy nauczycieli kształcenia zawodowego z pracodawcami

- 1. Praktyki w zakładach pracy**
- 2. Zajęcia praktyczne w zakładach pracy**
- 3. Staże i praktyki realizowane w ramach projektów U.E.**
- 4. Wycieczki do zakładów pracy**
- 5. Stypendia dla uczniów fundowane przez zakłady pracy**
- 6. Własny przykład**

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

PROJEKT

„PODKARPACIE STAWIA NA ZAWODOWCÓW”

01.05.2012R. - 31.10.2014R

547 STAŻY

540 PRAKTYK ZAWODOWYCH

2000 uczniów skorzystało z różnych form

wsparcia

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

PROJEKT

**„POWIAT STAŁOWOWOLSKI
STAWIA NA ZAWODWCÓW”**

01.05.2016R. - 31.10.2019R

720 STAŻY

255 PRAKTYK ZAWODOWYCH

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

Czy uczniowie chcą być twórcami ?
Ślubowanie uczniów klas pierwszych CEZ
2018/19
200 uczniów

Czy nauczyciele chcą być przewodnikami ?
Losy absolwentów CEZ

Absolwenci CEZ 2017 – 183 uczniów

136 T 47 ZSZ

46 % kontynuacja nauki

33 % praca zarobkowa

6 % wyjazd za granicę

15% losy nieznanne

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

***„Najważniejszy jest przykład.
Jeśli sami poradzimy sobie ze swoimi
problemami i będziemy potrafili osiągnąć
i zachować równowagę,
nasze dzieci nauczą się tego od nas”.***

Philip Zimbardo

Uczeń twórcą – nauczyciel przewodnikiem

DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ

Piotr Żyjewski

Mielec 2018.09.21